

# Anikuni

Abendlied aus Südamerika

trad. indianisch

A - ni - ku - ni u - a u - a ni, wa wa wa ni-ka wa wa wa.  
wa wa wa ni-ka wa wa wa.  
A - ni - ku - ni a - ni - ku - ni .....

The first system of the musical score is in 4/4 time and B-flat major. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melody in the right hand. The lyrics are: "A - ni - ku - ni u - a u - a ni, wa wa wa ni-ka wa wa wa." and "wa wa wa ni-ka wa wa wa." followed by "A - ni - ku - ni a - ni - ku - ni ....."

E - a la u - ni ni - ssi mi, e - a la u - ni ni - ssi mi.  
E - a la u - ni ni - ssi mi, e - a la u - ni ni - ssi mi.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "E - a la u - ni ni - ssi mi, e - a la u - ni ni - ssi mi." and "E - a la u - ni ni - ssi mi, e - a la u - ni ni - ssi mi."

*Der silberne Mond steigt hoch und beginnt zu tanzen,  
und die alten Wölfe des Stammes singen zum Gesit des Feuers. (aus "Sarava")*

Das Lied wird in Südamerika in verschiedenen textlichen und melodiosen Versionen gesungen.  
Aussprache: w = wie im englischen water.

Die Erde ist deine Mutter, sie umfängt dich.  
Der Himmel ist dein Vater, er beschützt dich.  
Schlafe, schlafe.  
Regenbogen ist deine Schwester, sie liebt dich.  
Die Winde sind deine Brüder, sie singen für dich.  
Schlafe, schlafe.  
Wir sind immer zusammen.  
Es gab niemals eine Zeit, als dies nicht so war.

Indianisches Wiegen- und Sterbelied